

新世界

THE NEW WORLD

第一四七號

計張一第售兩元

本館設上海英界大馬路四四號

公共電話

南四部四九四北四部四五四

廣告刊例
第一版每行一元
第二版每行八角
第三版每行六角
第四版每行四角
報定目價
本報每月定價大洋一元
外埠每月定價大洋一元二角
零售每份大洋二角

春生軒啟事

明聲事異狀怪形奇
注意：本軒內設有一層跑冰場，第一層跑冰場，地道口交易，特此通告。春風閣扇子，天順銅器，復興昌玩貨，陳新興皮件，復興社化裝，協和化裝，新興珠寶，萬花室艸花。

花旗牌香煙

敬啟者本埠紳商各界如有叫
司總賬房接洽可也
如蒙貴客光顧請向本公
司總賬房接洽可也

本賬房啟事

敬啟者本埠紳商各界如有叫
司總賬房接洽可也
如蒙貴客光顧請向本公
司總賬房接洽可也

正泰祥

特別大減價
各種時花洋紗府綢衣料蠟絲
邊綉邊綉及各色絲綢自本月
二十日起特別大減價兩禮拜

包醫痔瘡

痔瘡之症，無論內外，一經診治，無不立見奇效。本診所採用祖傳秘方，配合現代科學方法，專治各種頑疾痔瘡，保證根治，永不復發。地址：上海英界大馬路。

新泰祥

特別大減價
各種時花洋紗府綢衣料蠟絲
邊綉邊綉及各色絲綢自本月
二十日起特別大減價兩禮拜

新世界

表刻時類種及點地藝游

劇名	演員	時間
莫奇	莫奇	七點
百美班	百美班	七點
武術班	武術班	七點
莫奇	莫奇	七點
百美班	百美班	七點
武術班	武術班	七點

新世界

表刻時類種及點地藝游

劇名	演員	時間
莫奇	莫奇	七點
百美班	百美班	七點
武術班	武術班	七點
莫奇	莫奇	七點
百美班	百美班	七點
武術班	武術班	七點

小公園

園花新造新部北

敬啟者本園為擴大營業起見，特在北平路新造花園一座，環境優美，景色宜人。歡迎各界人士光臨參觀。地址：上海英界大馬路。

小公園

園花新造新部北

敬啟者本園為擴大營業起見，特在北平路新造花園一座，環境優美，景色宜人。歡迎各界人士光臨參觀。地址：上海英界大馬路。

●庫兵

郵電

●新世界自越劇開演後，第二劇場，已易爲紹興人之根據地。（本世界快信）（笑凡）

●越劇場之看客，以煤炭薪炭及染坊爲獨多。（本世界無線電）（笑凡）

●仁義堂所限定之米價，原定十四元爲止，但各米行仍有售至十五元及十四元半者。

●新世界雜說

筆記

(續)

(若叟)

諧
著

● 歡迎熱天底人 (酒厂)

獨者本診所創設已歷多年用歐美最新發明之藥以施治各種遠邇收效之速無訛
白濁梅毒下疳魚口便毒遺精陽萎及男女生殖諸症不論各症一經施藥無不立見奇
功向治之症概從病源下手除其毒源決無後患更不累及妻子所以得醫治之秘法而有與
別家之不同是故開設以來求治者紛至沓來有願接不暇茲為利便患者起見特於廣東東光
華高科醫科大學畢業醫學士陳兆華君常川駐診專治各症兼接診男婦老
衆俾者患知所問津倘望遠來就治免致貽害無窮焉 診所英大馬路拋球場方九龍藥樓
對面

在白門診精治
 克路 午後
 八號 一時
 洋房時 一
 婦科 花柳
 外科 利便
 內科 設備
 兒科 精良
 婦科 治病
 外科 專治
 內科 諸症
 兒科 萬病

●魔術小言

江湖戲法中，有一套大變戲法，叫做空箱取物。機關很好，現在魔術裏，也有用這法子的。江湖戲班，做起這一套時，先用舊布紮一間布屋，屋中只長桿擱一只木箱，兩個人把木箱向前臥倒，開給人看過，閉了查扶起來，伸手掏箱，就是東西出來了。旁邊總擱出一小桌來，他們做時，在東西臥倒木箱上釘有桌布，把箱蓋在桌上圍着，看的站在桌圍外面，那箱子的做法，祇不過多了一塊底，兩塊底連成一式，初時在櫃的一塊上，藏了件，豎的一塊恰隱在靠外一面的箱蓋上，以倒向件，豎的一塊，恰代替了箱底，滾東西的那一塊。官這時已脫出箱外，後面沒有看的人，所以看不見了。他一手扶，必要臥倒了木箱，然後開蓋也。這個道理，一經扶起，預備的物件，仍套入箱中，自然是要什麼有什麼了。還有用這箱子做火燒燭的，把一個小孩子，用繩縛了，投入箱中，取了多引火之物，亦放在箱內，擱一個火下去，果有從亂繞的燒起來了，燒了一會，閉上箱蓋，還有煙，在板縫透出來，再開箱蓋，火患俱無，側倒前，圍蓋給人看，連小孩子也不見了。這一箱箱，有這兩種做法，看的人宜遠不宜近，差不多是台魔術，在平地上是不通用的。現在魔術裏的空箱取物，有的用折光的，有的也用這個法子，因為個法子，能夠取之不盡，臨時還可以把物件通進，而用折光匣，則儘能取出預藏的一堆東西罷了。

劇談

● 燕台樂府題名記 (三)

孫蘭泉

字度齋・年十二歲・怡春三主人・隸四喜部・

演生・



● 小家庭記食

▲百果猪油糕

淘淨糯米。磨粉。篩好。將溫水攪好。再煮滾。剝皮去核。與胡桃仁猪油等。同斬成泥。取小籠以布作墊。先鋪粉一層。再鋪菜泥一層。如是間。鋪至籠滿爲上。蒸熟切塊食之。味甚甘美。

(未完)

零拾

●將若之何

(老白)

文官歡喜掘地皮，武官歡喜打相打。男子歡喜挖柴子，娶場面。女子歡喜吃時着新，自由解放。將若之何。

柴米貴到如此，居屋軋到如此，軍閥橫到如此，女淫到如此，廢民多到如此，人心惡到如此，上海灘上小姐，傾筐倒曉，日日親身下降雞鹹肉買便宜貨，蘇州城裏小姐，平定旁宕，平定旁宕四字見西湖志徐錦女子行路急促之貌一夜被姦姦肚毒大旅社開小房間，羞娘瞞在眼中，弟兄因姦裏，面皮之厚，厚過銅鐵，不怕旁人議論，骨實賤，賤於猪狗，只顧自己快樂，將若之何。

寬衣博袖，服飾堂皇，廣衆大廳，合人起敬，無論其爲婦閭姘娃，青樓姦妓，雖然五色章身身佛一般操體，奇形惡狀，浪蕩淫容，清潔光明世，變成漢上秦間，將若之何。

●聖戰……聖書

(老楊)

怪戲……怪書

我們通看戲，對於聲調工架，一毫不懂，好比逛燈，挨挨闖闖，惟有看到懸樑的地方，才感到熱鬧，幾要哭鬧而出，好惡的地方，毛髮俱起，因這個原故，惟己及人，誤相憎，「戲」能感成，有移風易俗的能力，大可借此勸人爲善，導正，不料現在新出的什麼神怪劍俠，空虛矯揉，活佛等，都不成其爲戲，空靠頭頭繩繩，就是戲，人實在那裏變把戲，絲毫沒有「戲」的精神，價值，不是空負這教育的使命嗎？「神怪劍俠」的價值，和神仙妖鬼的畫，並行社會，則與天荒地，這是我國文明進步的現象嗎？我莫衷

小說

● 紅樓黃連 (漢皋裴梅影)

樓雨將晴，天上的紅霞，現出一種慘淡的顏色，人一見心傷。這個時候，正是那六月的天氣，旁邊芭欄杆間，靠著一個女郎，面色慘白，眼兒，懸着眼兒，望着塘內的荷花。紅紅綠綠，一陣涼風，吹得荷枝搖動，那荷葉上所蓋的如一點，含這女郎眼淚的珠淚，一同落在塘內。女

了一口氣，說道：罷了，僕生三十歲，就有十